

第1展示室

川喜田家創業400年記念企画展

ビジネス カルチャー

伊勢商人の商いと文化

2026年3月20日（金・祝）～6月7日（日）

出品目録

No.	作品名	著者・作成者等	形質・員数等	年代	備考
1	木綿問屋川喜田家の暖簾	—	木綿・1枚	江戸時代後期～明治時代前期	
2	東都大伝馬街繁栄之図	歌川広重画	大判3枚続	天保14～弘化4年（1843～47）	
3	木綿縞帳	—	3冊	江戸時代後期～明治時代前期	
4	『和漢三才図会』卷之二十七	寺島良安著	105巻首1巻81冊のうち	正徳2年（1712）	
5	かきおきの覚え	五代川喜田久太夫筆	紙本墨書・1通	明暦元年（1655）頃	初公開
6	家屋敷沽券状并継目一件書	七代川喜田久太夫作成	紙本墨書・1冊	寛政4年（1792）	初公開
7	永代売渡し申家屋敷売券状之事	分部町家屋敷売主 加兵衛ほか印	紙本墨書・1通	延宝7年（1679）	
8	売渡し申覚	分部町右之売主 加兵衛ほか印	紙本墨書・1通	延宝7年（1679）	
9	津町人分限帳	伊藤又五郎ほか作成	紙本墨書・1冊	元禄11年（1698）	
10	太物丸雛形之絵図	大坂寺嶋大工兵庫屋善四郎作成	紙本墨画淡彩・1鋪	文化4年（1807）	
11	木綿反物	—	木綿・一括	江戸時代後期～明治時代前期	
12	店算用之覚	十一代川喜田久太夫作成	紙本墨書・1冊	天明5年（1787）	初公開
13	印鑑帳	川喜田平四郎作成	紙本墨書ほか・1冊	江戸時代後期	初公開
14	享保大判	後藤家署判	金など・1枚	江戸時代中期 鑄造	
15	元禄小判	—	金など・1枚	元禄8年（1695） 鑄造	初公開
16	宝永小判	—	金など・1枚	宝永7年（1710） 鑄造	初公開
17	享保小判	—	金など・1枚	正徳4年（1714） 鑄造	初公開
18	安政小判	—	金など・1枚	安政6年（1859） 鑄造	初公開
19	万延大判	後藤典乗署判	金など・1枚	万延元年（1860） 鑄造	
20	店算用之帳	川喜田九郎兵衛・同孫兵衛	紙本墨書・1冊	安永6年（1777）	
21	利金帳	川喜田九郎兵衛・同孫兵衛	紙本墨書・1冊	安永6年（1777）	
22	金銀預り帳	川喜田九郎兵衛・同孫兵衛	紙本墨書・1冊	安永6年（1777）	
23	申年利金与遺差引覚	川喜田九郎兵衛・同孫兵衛	紙本墨書・1冊	安永6年（1777）	
24	覚	川喜田九郎兵衛・同孫兵衛	紙本墨書・1冊	安永6年（1777）	

No.	作品名	著者・作成者等	形質・員数等	年代	備考
25	残り懸引覚	川喜田九郎兵衛・同孫兵衛	紙本墨書・1冊	安永6年（1777）	
26	東都三十六景之内 大伝馬町《大日おたけの沢むら田之助》	豊原国周画	大判38枚のうち1枚	元治元年（1864）	
27	婢女於竹之説	歌川国芳画	大判1枚	弘化4年（1847）	
28	おたけ大日如来 略えんぎ	歌川国芳画	大判1枚	嘉永2年（1849）	
29	川喜田遠里・政寛像	浄全筆	紙本着色・1幅	明治2年（1869）	
30	『定目』	川喜田石水筆	紙本墨書・1冊	江戸時代後期	
31	『要録』	川喜田石水筆	紙本墨書・1冊	文久4年（1864）頃	
32	新板大江戸持○長者鑑	正源堂板	紙本木版・1枚	弘化年間（1844～48）頃	
33	覚（難船につき合力感謝）	玉置四郎兵衛ほか印	紙本墨書・1通	正徳2年（1712）	初公開
34	預申金子之事	八丈嶋役人高村文蔵ほか印	紙本墨書・1通	元文3年（1738）	初公開
35	入置申証文之事	八丈嶋樫立村借主 名主久平ほか印	紙本墨書・1通	寛政7年（1795）	初公開
36	八丈嶋之図（山形張筒）	—	紙本着色・1基	元文年間（1736～41）頃	初公開
37	八丈八端懸	—	絹織物・1反	江戸時代後期	
38	銭箱	七代川喜田久太夫所持	木製・1基	貞享3年(1686)	
39	和漢古宝銭箱	川喜田石水所持	木製漆塗・1基	江戸時代後期	初公開
40	半両	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	前漢代 鑄造	初公開
41	大泉五十	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	新代（7年）鑄造	初公開
42	貨泉	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	新代（14年）鑄造	初公開
43	五銖	川喜田石水蒐集	銅銭・2枚	後漢代 鑄造	初公開
44	開元通寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	武徳4年（621）鑄造	初公開
45	淳化元寶	川喜田石水蒐集	銅銭・2枚	淳化元年（990）鑄造	初公開
46	元豊通寶	川喜田石水蒐集	銅銭・2枚	元豊元年（1078）鑄造	初公開
47	聖宋元寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	建中靖国元年（1101）鑄造	初公開
48	和同開珎	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	和銅元年（708）鑄造	初公開
49	萬年通寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	天平宝字4年（760）鑄造	初公開
50	神功開寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	天平神護元年（765）鑄造	初公開
51	隆平永寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	延暦15年（796）鑄造	初公開
52	富壽神寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	弘仁9年（818）鑄造	初公開
53	承和昌寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	承和2年（835）鑄造	初公開
54	長年大寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	嘉祥元年（848）鑄造	初公開
55	饒益神寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	貞観元年（859）鑄造	初公開
56	貞観永寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	貞観12年（870）鑄造	初公開
57	寛平大寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	寛平2年（890）鑄造	初公開
58	延喜通寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	延喜7年（907）鑄造	初公開

No.	作品名	著者・作成者等	形質・員数等	年代	備考
59	軋元大寶	川喜田石水蒐集	銅銭・1枚	天徳2年（958） 鑄造	初公開
60	つぼつぼ大棗	三代中村宗哲作	木製漆塗・1口	江戸時代中期	
61	鯉蒔絵茶杓 銘 龍門	藤村庸軒作・初代中村宗哲塗	竹製漆塗・1本	元禄7年（1694）	
62	仁清写吉野龍田川絵茶碗	永楽保全 作	陶器・1口	嘉永4～7年（1851～54）	個人蔵
63	中山康親和歌短冊	短冊手鑑『筆泉』のうち	紙本墨書・1枚	室町時代後期	初公開
64	東坊城長淳和歌短冊	短冊手鑑『筆泉』のうち	紙本墨書・1枚	室町時代後期	初公開
65	正親町公澄和歌短冊	短冊手鑑『筆泉』のうち	紙本墨書・1枚	室町時代中期	初公開
66	中院通村和歌短冊	短冊手鑑『筆泉』のうち	紙本墨書・1枚	江戸時代前期	初公開
67	中院通秀和歌短冊	短冊手鑑『筆泉』のうち	紙本墨書・1枚	室町時代中期	初公開
68	中院通淳和歌短冊	短冊手鑑『筆泉』のうち	紙本墨書・1枚	室町時代中期	初公開
69	『陶画』	斎宮閑鷺編・竹川竹斎旧蔵	紙本墨画淡彩・1冊	安政3年（1856）	初公開
70	古萬古色絵掛花入	勝海舟旧蔵・竹川竹斎旧蔵	陶器・1口	江戸時代後期	
71	射和萬古寿老人香合	竹川竹斎旧蔵	陶器・1合	江戸時代後期	
72	〔二代目中村芝翫の新中納言知盛〕	歌川国貞画（長井家旧蔵）	大判3枚続のうち 1枚	天保3年（1832）	初公開
73	〔二代目中村芝翫の樋口次郎〕	歌川国芳画（長井家旧蔵）	大判1枚	天保4年（1833）	初公開
74	享保雛	田中次郎左衛門家旧蔵	2軀	享保年間（1716～36）頃	
75	『近世物之本江戸作者部類』	曲亭（滝沢）馬琴著	紙本墨書・2巻2冊 （巻一・二之一）	天保8年（1837）	
76	『大伝馬町』	紺野浦二（半泥子）著	紙本活版・1冊	昭和11年（1936）	
77	『仕入帳』	紺野浦二（半泥子）著	紙本活版・1冊	昭和11年（1936）	
78	お竹大日図	紺野浦二（半泥子）画	紙本木版・大判1枚	昭和9年（1934）	
79	山本榕室書状	自筆、川喜田石水宛	紙本墨書・1通	嘉永6年（1853）	初公開
80	『足代弘訓』	榊原頼輔著・川喜田半泥子為書	紙本活版・1冊	大正12年（1923）	

・個人蔵（寄託作品）の作品については、「備考」欄にその旨を明記した。

・上記以外の作品はすべて、館蔵品である。

第2展示室

所蔵品展

川喜田半泥子の作品と季節の館蔵品

令和8年3月20日（金・祝）～6月7日（日）

出品目録

番号	作品名	作者など	窯・素材・年代など	備考
1	唐津手茶碗 銘 初音	川喜田半泥子作	千歳山石炭窯・大正14年（1925）	
2	井戸手茶碗 銘 寿山	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和16年（1941）頃	

番号	作品名	作者など	窯・素材・年代など	備考
3	紙雛図（まっすぐで～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和9年（1934）頃	
4	粉引手茶碗 銘 夕かほ	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	森本コ
5	高麗手茶碗 銘 雅茶子	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	
6	古都の春図（花あしびに～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	
7	粉引茶碗 銘 雪の曙	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
8	織部黒茶碗 銘 暗香	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	藤田コ
9	菖蒲図（沢蟹の～）	川喜田半泥子筆	紙本墨画淡彩・昭和20年代	
10	志野茶碗 銘 微笑	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和12年（1937）頃	
11	唐津手茶碗 銘 三笠山	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	
12	書「慶世羅々々」	川喜田半泥子筆	紙本墨書・昭和34年（1959）頃	
13	片身替茶碗 銘 寝物語	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
14	伊賀水指 銘 慾袋	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和15年（1940）	
15	志野茶碗 銘 大きび	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	坪島コ
16	唐津手茶碗 銘 あひるの子	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	大森コ
17	仁和寺三門図（山門の～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本淡彩・昭和32年（1957）	藤田コ
18	井戸手茶碗 銘 ひばり	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和16年（1941）	
19	灰釉茶碗 銘 春時雨	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	個人蔵
20	黒茶碗 銘 三保の夜	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
21	赤楽茶碗 銘 一文字	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	坪島コ
22	芝居絵扁額	川喜田半泥子筆	木地着色・昭和初期	
23	雲堂手茶碗	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	坪島コ
24	焼締茶碗 銘 沖之石	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和23年（1948）頃	個人蔵
25	粉引手茶入 銘 伊勢みやげ	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	藤田コ
26	竹茶杓 銘 草まくら	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	
27	黄瀬戸牡丹絵鉢	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和11年（1936）	
28	川喜田本家蛭子講之図	川喜田半泥子筆	紙本墨画淡彩・昭和21年（1946）	
29	川喜田音頭の手ぬぐい	川喜田半泥子制作	木綿プリント・昭和8年（1933）	
30	開店三百年記念スケッチ帖	川喜田半泥子筆	紙本墨画淡彩・昭和8年（1933）	
31	書「至誠」	川喜田半泥子作	紙本墨書・大正～昭和初期	
32	政子遺訓	川喜田政筆	紙本墨書・明治32年（1899）	
33	政子遺訓写	川喜田半泥子筆	紙本墨書・昭和25年（1950）	
茶席「山里」内				
34	竹の子図（どの草の～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	藤田コ
35	躑躅図（鳥うちの～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	

※備考欄の「大森コ」は、令和5年受贈の「大森素坡コレクション」。「坪島コ」は、令和5年受贈の「坪島土平コレクション」。「森本コ」は、令和7年受贈の「森本八洲夫コレクション」。No.34の展示は4月26日（日）まで。No.35の展示は4月28日（火）から。