

没後60年記念特別展

川喜田半泥子の 俳句と轆轤

—秋風の赤くよろくろのまわるまま—

2023
9/9 SAT
→ 11/12 SUN



自画像 川喜田半泥子筆・自賛 個人蔵

公益財団法人 石水博物館

〒514-0821 三重県津市垂水3032番地18
【TEL】059-227-5677 【FAX】059-213-5789
<https://sekisui-museum.or.jp/>

主催：公益財団法人石水博物館
協賛：株式会社百五銀行
三重トヨペット株式会社



開館時間／10時～17時(入館は16時30分まで)
休館日／毎週月曜日[但し祝日の場合は翌平日]
(9月18日、10月9日[月・祝]は開館、9月19日、10月10日[火]は休館)
入館料／一般500円[400円]・学生300円(中学生以下無料)
※[]内は20名様以上の団体料金

没後60年記念特別展

川喜田半泥子の俳句と轆轤

―秋風のふくよろくろのまわるまま―

当館の創設者川喜田半泥子(1878~1963)は、百五銀行頭取ほか数々の企業の要職を務めた財界人であり、近代を代表する趣味の陶芸家としても知られています。

陶芸は誰にも師事しなかったとされていますが、俳句は桑名のかじしまいっそう(1883~1947)が主宰する俳句雑誌『かいつむり』の同人となって数多の句を詠み、洒脱な句画賛をのこしています。

没後60年を記念する本展では、俳句と陶芸の作品より、無心の境地から生まれた半泥子芸術の世界をお楽しみいただけます。



千歳屋図 梶島一藻筆・半泥子賛 館蔵



藁塚図 半泥子筆・自賛 館蔵



茶碗図 半泥子筆・自賛 個人蔵



轆轤をまわす半泥子



- 1 灰釉匂入茶碗 銘 月の顔 半泥子作 館蔵
- 2 黒筒茶碗 銘 すず虫 半泥子作 個人蔵
- 3 粉引茶碗 銘 夏の月 半泥子作 館蔵
- 4 白掛茶碗 銘 しら菊 半泥子作 個人蔵

記念企画1 《半泥子の作品に触れてみよう!!》

いつもは展示ケース越しにしが見られない半泥子の茶碗を、畳の上で手に取ってご鑑賞いただけます。

開催日時:10月14日(土)、10月15日(日)

各日①10:30~ ②11:30~ ③14:00~ ④15:00~
各回30分程度

会場:石水博物館2階 多目的室

参加方法:電話にてお申し込みください(059-227-5677)。

定員は各回4名様・申込先着順・1名様1回限り
作品保全のため学芸員のガイドに従ってご鑑賞ください。

参加費:入館料+参加費500円(保険込)

記念企画2 《紅梅閣ツアー》

半泥子が昭和5年に建立した千歳山内の「紅梅閣」へご案内します。

開催日時:10月26日(木)、27日(金)、29日(日)、31日(火)、
11月1日(水)、2日(木)、4日(土)

各日14時~1時間程度

参加方法:電話にてお申し込みください(059-227-5677)。

定員は各回30名様・申込先着順・1名様1回限り・雨天中止
軽い登山です。歩きやすい靴と服装でご参加ください。

参加費:入館料+参加費500円(保険込)

記念企画3 ギャラリートーク 担当学芸員が展覧会をご案内します。

開催日時:9月15日(金)、24日(日)、10月9日(月・祝)、22日(日)、
11月3日(金・祝)、11日(土) 各日14時より30分程度

参加方法:申込は不要。当日14時までに石水博物館受付前へお越しください。

参加費:無料(当日の入館料のみ)

次回展覧会 館蔵名品展

《奥田竹石と三重の近代絵画》

会期:11月18日(土)~2024年1月28日(日)

展示替休館 11月13日(月)~17日(金)



交通アクセス

- JR・近鉄津駅東口より三重交通バス(久居駅方面行)にて約15分、「青谷口」下車徒歩約8分
- 近鉄久居駅西口より三重交通バス(津駅方面行)にて約10分、「青谷口」下車徒歩約8分
- JR阿漕駅より徒歩約12分
- お車をご利用の方

【津市街から】国道23号線「大倉」交差点を県道776号線(久居方面)へ。JRの踏切を越え、約200m先岩田池手前の細い道(角に看板あり)を左折、約300m先左側。(駐車場15台)

公益財団法人 石水博物館

〒514-0821 三重県津市垂水3032番地18
【TEL】059-227-5677 【FAX】059-213-5789

<https://sekisui-museum.or.jp/>

没後60年記念特別展

川喜田半泥子の俳句と轆轤

—秋風のふくよろくろのまわるまま—

令和5年9月9日（土）～令和5年11月12日（日）

出品目録

第1展示室

I. 俳句の師・梶島一藻

番号	作品名	作者など	素材・年代など	備考
1	俳句短冊（水仕する～）	梶島一藻筆	紙本墨書・昭和10年代	館蔵
2	俳句短冊（砂庭に～）	梶島一藻筆	紙本墨書・昭和10年代	館蔵
3	芽芍薬図（苔をふむ～）	梶島一藻筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	館蔵
4	若葉冷図（若葉冷え～）	梶島一藻筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	館蔵
5	カブトムシ図（青あらしに～）	梶島一藻筆・自賛	紙本墨画・昭和10年代	館蔵
6	南瓜図（夕立や～）	梶島一藻筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	館蔵
7	半泥子宛梶島一藻書簡	※半泥子俳句の添削	紙本万年筆・昭和9年6月21日付	館蔵
8	葉鶏頭図（秋晴れハ～）	半泥子筆・梶島一藻賛	絹本淡彩・昭和15年	館蔵
9	千歳屋図（若はぎに～）	梶島一藻筆・半泥子賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	館蔵
10	カトレア図（うつくしき～）	半泥子筆・梶島一藻賛	絹本淡彩・昭和15年	館蔵

II. 俳句雑誌『かいつむり』の仲間たち

番号	作品名	作者など	素材・年代など	備考
1	千歳山荘句会絵巻	梶島一藻ほか筆	紙本墨画淡彩・昭和7年7月19日	館蔵
2	『かいつむり』72号	※半泥子初投句	俳句雑誌・昭和9年7月刊	館蔵
3	『かいつむり』76号	※半泥子の絵が表紙を飾る	俳句雑誌・昭和9年11月刊	館蔵
4	桑名の俳友宛半泥子書簡	※桑名での歓待の礼状	紙本墨書（淡彩）・昭和9年10月2日付	館蔵
5	『かいつむり』82号	※千歳山荘句会の案内	俳句雑誌・昭和10年5月刊	館蔵
6	朝顔図（朝顔の～）	堀藍水筆・梶島一藻賛	紙本淡彩・昭和10年5月	館蔵
7	蝸牛図（本あらに～）	松瀬青々筆・自賛	紙本墨画・昭和10年5月	館蔵
8	草花図扇面（千年焼の～）	半泥子筆・松瀬青々賛	紙本墨画淡彩・昭和10年5月	館蔵
9	千歳山荘句会寄書	松瀬咏子、梶島一藻、半泥子ほか筆・松瀬青々賛	紙本墨画淡彩・昭和10年5月	館蔵
10	俳句短冊 9葉	※千歳山荘句会にて	紙本墨書（墨画淡彩）・昭和10年5月	館蔵
11	『かいつむり』83号	※千歳山荘句会の報告	俳句雑誌・昭和10年6月刊	館蔵

番号	作品名	作者など	素材・年代など	備考
12	句画賛短冊（裕着て～）	堀淡水筆・山内呉蓀賛	紙本淡彩・昭和10年5月	館蔵
13	句画賛短冊（あたこ山～）	山内呉蓀筆・梶島一藻賛	紙本淡彩・昭和10年5月	館蔵
14	『倦鳥』24巻7号	※千歳山荘句会報告	俳句雑誌・昭和10年7月刊	館蔵
15	多度土産句画卷	梶島一藻筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和15年	館蔵

Ⅲ. 窯場の歳時記—俳句と轆轤—

番号	作品名	作者など	素材・年代など	備考
1	『かいつむり』100号	※「作陶と俳句」寄稿	俳句雑誌・昭和11年11月刊	館蔵
2	千歳山真景図（かまつけバ～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	大森コ
3	俳句短冊（窯つけハ～）	半泥子筆	紙本墨書・昭和9年頃	館蔵
4	『かいつむり』74号	※「かまつけば～」の句発表	俳句雑誌・昭和9年9月刊	館蔵
5	『かいつむり』150号	※「歳末年始の半泥子」寄稿	俳句雑誌・昭和16年1月刊	館蔵
6	『かいつむり』174号	※「秋風の～」の句発表	俳句雑誌・昭和18年1月刊	館蔵
7	茶碗図（秋風の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	個人蔵
8	茶碗図（秋風の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画・昭和20年代	館蔵
9	半泥子自画像 （冴えかへる～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	個人蔵
10	茶碗図（ろくろ引く～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	個人蔵

Ⅳ. 半泥子の四季折々—俳画と茶陶—

番号	作品名	作者など	素材・年代など	備考
1	粉引茶碗 銘 雪の曙	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	館蔵
2	正月飾り図（朝空は～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	館蔵
3	灰釉縮れ砂金袋水指 銘 若水	半泥子作	廣永窯・昭和24年	館蔵
4	井戸手茶碗 銘 はしら暦	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	館蔵
5	椿図（あら壁の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
6	絵唐津手茶碗 銘 浅春	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	大森コ
7	焼締茶碗 銘 福ハ内	半泥子作	廣永窯・昭和23年	藤田コ
8	椿図（紅白の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	大森コ
9	織部黒茶碗 銘 暗香	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	藤田コ
10	梅絵四方香合 銘 早春	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	館蔵
11	紅梅図（寒菊や～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和10年代	個人蔵
12	唐津手茶碗 銘 薄氷	半泥子作	千歳山窯・昭和16年	館蔵
13	灰釉片口 句銘 春雪をのせて野川の薄氷	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
14	竹の子図（どの草の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	藤田コ
15	絵唐津手茶碗 銘 あひるの子	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	大森コ

第2展示室

番号	作品名	作者など	窯・年代・素材など	備考
16	古都の春図（花あしびに～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
17	砂浜図（陽炎や～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画・昭和20年代	大森コ
18	独逸人花売男女図 （春うらゝ～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和初期	大森コ
19	うどの芽図（陽炎や～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
20	躑躅図（鳥うちの～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
21	灰釉茶碗 銘 春時雨	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	個人蔵
22	井戸手茶碗 銘 おぼろ	半泥子作	廣永窯・昭和24年頃	館蔵
23	井戸手茶碗 銘 ひばり	半泥子作	千歳山窯・昭和16年	館蔵
24	灰釉句入片口 銘 瀧津瀬	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
25	竹一重切花入 銘 瀧つせ	半泥子作	竹製・昭和10～20年代	館蔵
26	鯉のぼり図（若楓～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
27	粉引手茶碗 銘 タ立	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	館蔵
28	半泥子と茶碗図 （時計まき～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	大森コ
29	傘図（かきつばたの～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	大森コ
30	白掛茶碗 銘 天の川	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
31	浜木綿図（いせの海～）	半泥子筆・自賛	絹本淡彩・昭和初期	館蔵
32	刷毛目茶碗 銘 土用波	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
33	刷毛目茶碗 銘 鮑	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
34	夏野菜図（光悦を～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
35	伽羅枕（光悦を～）	半泥子筆	木製墨書：昭和20年代	藤田コ
36	粉引茶碗 銘 夏の月	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
37	刷毛目茶碗 銘 青海波	半泥子作	廣永窯・昭和30年頃	個人蔵
38	南瓜図（風鈴を～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
39	井戸手茶碗 銘 雨後夕陽	半泥子作	千歳山窯・昭和16年頃	館蔵
40	灰釉句入茶碗 銘 磯の香	半泥子作	廣永窯・昭和23年頃	館蔵
41	干蛸図（月の道～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
42	灰釉句入茶碗 銘 月の顔	半泥子作	廣永窯・昭和23年頃	館蔵
43	竹茶杓 銘 浦の家	半泥子作	竹製・昭和20年	館蔵
44	寒牡丹図（水ひきの～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和16年	館蔵
45	俳句短冊（御前陶車）	半泥子筆	紙本金地墨書・昭和16年	館蔵
46	白掛茶碗 銘 しら菊	半泥子作	千歳山窯・昭和19年	個人蔵
47	焼締茶碗 銘 さび柿	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	館蔵
48	柿図（柿食ふて～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
49	赤楽茶碗 銘 いちぢく	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	個人蔵
50	黒筒茶碗 銘 すず虫	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	個人蔵

番号	作品名	作者など	窯・年代・素材など	備考
51	茸図（みの虫に～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	大森コ
52	志野茶碗 銘 おらが秋	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
53	粉引茶碗 銘 たつた川	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
54	藁塚図（稲こきの～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
55	胴メ手茶入 銘 まろにえ	半泥子作	岐阜県可児市大萱牟田洞窯・昭和17年頃	館蔵
56	竹茶杓 銘 冬ごもり	半泥子作	竹製・昭和10～20年代	館蔵
57	枯木に鳥図（ぐさとうつ～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	館蔵
58	灰釉茶碗 銘 浮寝鳥	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	大森コ
59	割高台茶碗 銘 浮寝鳥	半泥子作	廣永窯・昭和24年	館蔵
60	燕図（乾山の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	個人蔵
61	灰釉茶碗 銘 寒鴉	半泥子作	千歳山窯・昭和15年頃	館蔵
62	志野茶碗 銘 あつ氷	半泥子作	廣永窯・昭和20年代	館蔵
63	茶碗図（乾山の～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	ちとせ蔵
64	つぶれ壺 銘 ふくら雀	半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	館蔵

V. 生涯、句に親しむ

番号	作品名	作者など	窯・年代・素材など	備考
1	仁和寺三門図（山門の～）	半泥子筆・自賛	紙本淡彩・昭和32年	藤田コ
2	千歳山と半泥子図 （松の間や～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画・昭和34年	藤田コ
3	硯蓋（秋風の～）	半泥子作	廣永窯・昭和32年	館蔵
4	俳句短冊（初めてついた～）	半泥子筆	紙本墨書・昭和34年頃	館蔵
5	俳句短冊（つぎし頃の～）	半泥子筆	紙本墨書・昭和34年頃	館蔵
6	俳句短冊（わか萩に～）	半泥子筆	紙本墨書・昭和34年頃	個人蔵
7	俳句短冊（秋風の～）	半泥子筆	紙本墨書・昭和34年頃	個人蔵
8	俳句短冊（天の川～）	半泥子筆	紙本墨書・昭和36年頃	個人蔵

茶席「山里」内

番号	作品名	作者など	窯・年代・素材など	備考
IV-65	秋茄子図（柿喰ふて～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	10月9日 まで展示
IV-66	下駄図（柿喰ふて～）	半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	大森コ 10月11日 から展示

※展示作品、展示期間が変更になる場合があります。

※藤田コ＝平成23年受贈の藤田等風コレクション

※大森コ＝令和5年受贈の大森素坡コレクション