

第1・第2展示室

津市文化財指定記念特別展

津八幡宮の名宝—三十六歌仙絵大公開—

令和4年9月10日～11月13日

出品目録

第1展示室

No.	作品名	作者・筆者など	年代	形質・員数など	所蔵
1	灰釉狛犬 阿・吽	加藤忠吉作	文久2年（1862）	陶製、2体	津八幡宮蔵
2	華表額	伝 近衛信尋筆	寛永9～12年（1632～35）	銅製、1面	津八幡宮蔵
3	灰釉狛犬 台座	加藤忠吉作	文久2年（1862）	陶製、1台	津八幡宮蔵
4○	三十六歌仙扁額	詞 近衛信尋ほか筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、34面	津八幡宮蔵
4-1	柿本人麻呂	詞 近衛信尋筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-2	凡河内躬恒	詞 近衛信尋筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-3	大伴家持	詞 近衛尚嗣筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-4	在原業平	詞 近衛尚嗣筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-5	素性法師	詞 近衛尚嗣筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-6	猿丸大夫	詞 入道良純親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-7	藤原兼輔	詞 入道良純親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-8	藤原敦忠	詞 入道良純親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-9	源公忠	詞 入道良純親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-10	斎宮女御	詞 入道良純親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-11	藤原敏行	詞 烏丸光広筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-12	源宗子	詞 烏丸光広筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-13	藤原興風	詞 烏丸光広筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-14	坂上是則	詞 烏丸光広筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
5◎	烏丸光広書状	自筆、三宅亡羊宛	江戸時代前期	紙本墨書、1幅	石水博物館蔵
6	芝居番付（八幡町常芝居）	—	天保3年（1832）	紙本木版、1枚	石水博物館蔵
7	芝居番付（八はた御旅所）	—	文政12年（1829）	紙本木版、1枚	石水博物館蔵
8○	御祭礼之時分芝居之定	—	元禄元年（1688）	紙本墨書、1通	八幡町蔵
9○	藤堂高次判物	八幡新町中宛	寛永9年（1632）	紙本墨書、1通	八幡町蔵
10○	藤堂高猷判物	（八幡町宛）	文政10年（1828）	紙本墨書、1通	八幡町蔵
11	津八幡宮祭礼絵巻	—	江戸時代後期	紙本着色、1巻	石水博物館蔵
12	唐人面	—	江戸時代後期	紙製、3面	石水博物館蔵

No.	作品名	作者・筆者など	年代	形質・員数など	所蔵
13◎	近衛信伊書状（名家書状継合のうち）	自筆	江戸時代前期	紙本墨書、1通	石水博物館蔵
14	県社八幡神社絵葉書	八幡神社社務所	明治・大正時代	印刷（紙）	個人蔵
15	津祭礼絵葉書	日本名所絵葉書出版所	明治・大正時代	印刷（紙）	津八幡宮蔵
16	津城下町絵図	—	江戸時代中期	紙本着色、1鋪	個人蔵
17	津八幡宮遷宮棟札	—	寛永9年（1632）	木製、1枚	津八幡宮蔵
18	津八幡宮遷宮棟札	—	元禄3年（1690）	木製、1枚	津八幡宮蔵
19	津八幡宮遷宮棟札	—	文久2年（1862）	木製、1枚	津八幡宮蔵
20	八幡町文書 外箱	—	江戸時代後期	木製、1合	八幡町蔵
21○	藤堂高次書状	自筆、井上豊一ほか宛	寛永15年（1638）頃	紙本墨書、1通	八幡町蔵
22○	八幡町屋敷御免許之絵図	八幡町年寄 忠右衛門ほか	貞享2年（1685）	紙本墨書、1巻	八幡町蔵
23○	御開基御由緒記録	八幡町名主高鶴平八ほか	天保4年（1833）	紙本墨書、1冊	八幡町蔵
24	県社八幡神社御由緒調査書（『神社明細帳』のうち）	石上清長編	大正3年（1914）	紙本墨書、1冊	津八幡宮蔵
25○	八幡町煙草専売権訴状	八幡町中	元禄元年（1688）	紙本墨書、1通	八幡町蔵
26○	津藩奉行連署覚	玉置甚三郎ほか	元禄元年（1688）	紙本墨書、1通	八幡町蔵
27	『俳諧歳時記』	曲亭馬琴著	享和3年（1803）刊	紙本木版、2冊のうち	石水博物館蔵
28	『勢陽雑記』巻第四	山中為綱著 村田元次写	享保10年（1725）写	紙本墨書、7巻7冊のうち	石水博物館蔵
29	御開基御由緒記録ならびに八幡町文書写	—	江戸時代後期	紙本墨書・1冊	個人蔵

第2展示室

No.	作品名	作者・筆者など	年代	形質・員数など	所蔵
4-15	小大君	詞 久我通前筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-16	平兼盛	詞 久我通前筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-17	紀貫之	詞 高松宮好仁親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-18	伊勢	詞 高松宮好仁親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-19	山部赤人	詞 入道尊覚親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-20	僧正遍昭	詞 入道尊覚親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵
4-21	紀友則	詞 入道尊覚親王筆	寛永9～12年（1632～35）	木製、1面	津八幡宮蔵

No.	作品名	作者・筆者など	年代	形質・員数など	所蔵
4-22	小野小町	詞 入道空性親王筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-23	藤原朝忠	詞 入道空性親王筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-24	藤原高光	詞 入道空性親王筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-25	壬生忠岑	詞 入道空性親王筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-26	大中臣頼基	詞 入道空性親王筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-27	源重之	詞 阿野実顕筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-28	源信明	詞 阿野実顕筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-29	源順	詞 阿野実顕筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-30	清原元輔	詞 阿野実顕筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-31	藤原元真	詞 阿野実顕筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-32	藤原仲文	詞 飛鳥井雅宣筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-33	壬生忠見	詞 飛鳥井雅宣筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵
4-34	中務	詞 飛鳥井雅宣筆	寛永9～12年 (1632～35)	木製、1面	津八幡宮蔵

◎は重要美術品。○は津市指定有形文化財。

第2展示室

所蔵品展

川喜田半泥子の作品と季節の館蔵品

令和4年9月10日～11月13日

出品目録

番号	作品名	作者など	窯・年代・素材など	備考
1	灰釉匂入茶碗 銘 磯の香	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	新収蔵
2	灰釉匂入茶碗 銘 月の顔	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	新収蔵
3	アケビ図（秋晴れや～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	新収蔵
4	呼継茶碗 銘 いざよい	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
5	井戸手茶碗 銘 おぼろ	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和24年（1949）頃	
6	井戸手茶碗 銘 初紅葉	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和22年（1947）	
7	焼締茶碗 銘 さび柿	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
8	竹図（竹の影～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画・昭和20年代	新収蔵
9	高麗手茶碗 銘 雅茶子	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	
10	粉引茶碗 銘 雪の曙	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
11	志野茶碗 銘 おらが秋	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	
12	黒筒茶碗 銘 すず虫	川喜田半泥子作	昭和10～20年代	寄託作品
13	藁塚図（稲こきの～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	新収蔵
14	灰釉茶碗 銘 どん栗	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	寄託作品
15	志野茶碗 銘 かりがね	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	
16	黒織部茶碗 銘 富貴	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和15年（1940）頃	寄託作品
17	呼継茶碗 銘 ねこなんちゅ	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
18	柿図（柿くふて～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩・昭和20年代	新収蔵
19	灰釉茶碗 銘 これはしたり	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	寄託作品
20	黒茶碗 銘 三保の夜	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和10年代	
21	伊賀水指 銘 慾袋	川喜田半泥子作	千歳山窯・昭和15年（1940）	

茶席「山里」内

番号	作品名	作者など	窯・年代・素材など	備考
22	茶碗図（秋風の～）	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画・昭和30年代	
23	志野彼岸花絵水指	川喜田半泥子作	廣永窯・昭和20年代	

※展示作品、展示期間が変更になる場合があります。