

企画展



鬼萩花冠高台茶碗 銘「命の開花」 三輪壽雪作(2003年)

三輪休和・壽雪兄弟 と 川喜田半泥子

—山口県立萩美術館・浦上記念館陶芸コレクションから—



萩編笠水指 三輪休和作(1973年)

主催：公益財団法人 石水博物館

特別協力：山口県立萩美術館・浦上記念館

2014年

9月12日(金) ▶ 11月9日(日)

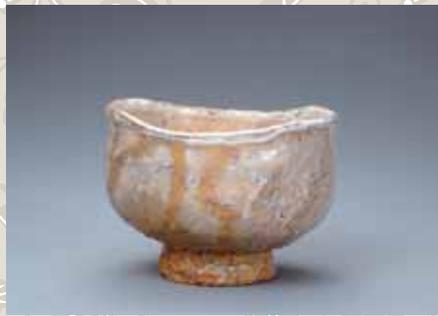
- ◆開館時間／10時～17時(入館は16時30分まで)
- ◆休館日／毎週月曜日(但し祝日の場合は翌日：9月15日、10月13日、11月3日(月・祝)は開館、9月16日、10月14日、11月4日(火)は休館)
- ◆入館料／一般500円[400円]・学生300円(高校生以上)
※[]内は20名様以上の団体料金

公益財団法人
石水博物館

〒514-0821 三重県津市垂水3032番地18
【TEL】059-227-5677 【FAX】059-213-5789
<http://www.sekisui-museum.or.jp/>



白萩灰被水指 三輪壽雪作(1984年)



萩筆洗切茶碗 三輪休和作(1973年)



紅萩茶碗 銘「豊旗雲」 三輪壽雪作(1968年)

企画展

三輪休和・壽雪兄弟 と川喜田半泥子

—山口県立萩美術館・浦上記念館陶芸コレクションから—

本展では休和・壽雪の作品を多数所蔵する山口県立萩美術館・浦上記念館の全面的な協力のもと、同館のコレクションを中心に二人の作品を紹介するとともに、兄弟やその家族から半泥子に宛てられた手紙(石水博物館蔵)などを展示し、半泥子と三輪兄弟がともに過ごした時代をたどります。

萩焼三輪窯の休和(十代休雪・1895～1981)と壽雪(十一代休雪・1910～2012)は兄弟ともに萩焼の重要無形文化財保持者(人間国宝)で、昭和10年代から当館の創設者で陶芸家としても知られる川喜田半泥子(1878～1963)と親しく交流しました。兄の休和は、備前の金重陶陽、美濃の荒川豊蔵、半泥子とともに、半泥子の自邸と登り窯があった津市郊外の千歳山で作陶連盟「からひね会」を結成し、近代陶芸界に革新的な風を起こしました。弟の壽雪も千歳山を訪れ半泥子のもとで作陶をした時期があり、アマチュアの半泥子を師のように慕っていました。現在、石水博物館が建つ千歳山は、三輪兄弟に作家としての転機をもたらすこととなったゆかりの地でもあります。

記念講演会

「千歳山の果実 一休和と壽雪の創造性—」

- 講師: 石崎 泰之 氏
(山口県立萩美術館・浦上記念館学芸課長)
- 日時: 10月11日(土)
14時～15時30分(13時30分開場)
- 場所: 三重県立美術館講堂(津市大谷町11)
- 申し込み: 石水博物館まで電話にて
(電話: 059-227-5677)
- 定員: 申し込み先着150名様 ※聴講無料

ギャラリートーク

- 日時: 9月13日(土) 14時から30分程度
担当学芸員が展覧会をご案内します。
※申し込みは不要。当日14時までに石水博物館受付前へお越しください。
※参加費は無料ですが、当日の入館料が必要です。

同時開催 (第2展示室)

所蔵品展「川喜田半泥子の作品と季節の館蔵品」

展示替休館 11月10日(月)～13日(木)

次回展覧会

石水所蔵名品展
 「三重ゆかりの文化財—重要文化財《佐藤文書》
 修理完成を記念して—」
 会期: 11月14日(金)～12月28日(日)



白萩手桶花入 三輪壽雪作(1965年)



萩長寿楽置物 三輪休和作(1933年)



萩耳付花入 三輪休和作(1971年)

図版はすべて山口県立萩美術館・浦上記念館蔵



交通アクセス

- JR・近鉄津駅東口より三重交通バス(久居駅方面行)にて15分、「青谷口」下車徒歩8分
- 近鉄久居駅西口より三重交通バス(津駅方面行)にて10分、「青谷口」下車徒歩8分
- JR阿漕駅より徒歩12分
- お車をご利用の方
 【津市街から】国道23号線「大倉」交差点を県道776号線(久居方面)へ。JRの踏切を越え、約200m先岩田池手前の細い道(角に緑の看板あり)を左折、約300m先左側。(駐車場 15台)

公益財団法人 石水博物館

〒514-0821 三重県津市垂水3032番地18
 [TEL] 059-227-5677 [FAX] 059-213-5789
<http://www.sekisui-museum.or.jp/>

第1展示室

企画展

三輪休和・壽雪兄弟と川喜田半泥子

—山口県立萩美術館・浦上記念館陶芸コレクションから—
平成26年9月12日(金)～11月9日(日)

出品目録

番号	作品名	作者など	制作年	所蔵者
1	萩長寿楽置物	三輪休和(10代休雪)	1933	萩美術館・浦上記念館
2	鬼萩茶碗	三輪休和(10代休雪)	1942頃	萩美術館・浦上記念館
3	白萩灰被花入	三輪休和(10代休雪)	1959	萩美術館・浦上記念館
4	書「和風」	三輪休和(10代休雪)	1966	萩美術館・浦上記念館
5	萩割高台茶碗	三輪休和(10代休雪)	1966	萩美術館・浦上記念館
6	萩茶碗	三輪休和(10代休雪)	1967	萩美術館・浦上記念館
7	萩茶碗	三輪休和(10代休雪)	1974頃	萩美術館・浦上記念館
8	一行書屏風(六曲一隻)	三輪休和(10代休雪)	1977頃	個人
9	萩三島白釉鉢	三輪休和(10代休雪)	1960頃	個人
10	萩三島白釉鉢	三輪休和(10代休雪)	1962頃	萩美術館・浦上記念館
11	萩德利	三輪休和(10代休雪)	1967	萩美術館・浦上記念館
12	萩酒呑	三輪休和(10代休雪)	1976	萩美術館・浦上記念館
13	萩茶入	三輪休和(10代休雪)	1975	萩美術館・浦上記念館
14	萩雀香合	三輪休和(10代休雪)	1964頃	萩美術館・浦上記念館
15	萩編笠水指	三輪休和(10代休雪)	1973	萩美術館・浦上記念館
16	白萩耳付花入	三輪休和(10代休雪)	1971	萩美術館・浦上記念館
17	萩筆洗切茶碗	三輪休和(10代休雪)	1973	萩美術館・浦上記念館
18	白萩茶碗 銘「雲間ノ月」	三輪壽雪(11代休雪)	1967	萩美術館・浦上記念館
19	紅萩茶碗 銘「豊旗雲」	三輪壽雪(11代休雪)	1968	萩美術館・浦上記念館
20	萩德利	三輪壽雪(11代休雪)	1966	萩美術館・浦上記念館
21	萩盃	三輪壽雪(11代休雪)	1966	萩美術館・浦上記念館
22	萩平皿	三輪壽雪(11代休雪)	1968	萩美術館・浦上記念館
23	萩面取花入	三輪壽雪(11代休雪)	1966	萩美術館・浦上記念館
24	書「龍虎」	三輪壽雪(11代休雪)	1996	個人
25	紅萩菱形水指 銘「花篝」	三輪壽雪(11代休雪)	1969	萩美術館・浦上記念館
26	萩茶碗 銘「獅子」	三輪壽雪(11代休雪)	1972	萩美術館・浦上記念館
27	白萩水指	三輪壽雪(11代休雪)	1981	萩美術館・浦上記念館
28	白萩灰被水指	三輪壽雪(11代休雪)	1984	萩美術館・浦上記念館
29	鬼萩割高台茶碗	三輪壽雪(11代休雪)	1987	萩美術館・浦上記念館
30	鬼萩割高台茶碗 銘「大磐石」	三輪壽雪(11代休雪)	1995	萩美術館・浦上記念館
31	白萩灰被花入 銘「猛虎」	三輪壽雪(11代休雪)	1997	萩美術館・浦上記念館
32	白萩手桶花入	三輪壽雪(11代休雪)	1965	萩美術館・浦上記念館
33	鬼萩花冠高台茶碗 銘「命の開花」	三輪壽雪(11代休雪)	2003	萩美術館・浦上記念館
34	画賛「ももたろう」	川喜田半泥子筆・自賛	1941	個人蔵
35	萩水壺	川喜田半泥子	1940年代前半	個人蔵
36	三輪休雪(休和)書簡(半泥子宛)	昭和17年2月21日付	1942	石水博物館
37	三輪節夫(壽雪)書簡(半泥子宛)	昭和16年9月13日付	1941	石水博物館
38	三輪貞枝書簡(半泥子宛)	昭和16年9月27日付	1941	石水博物館

※所蔵者欄の「萩美術館・浦上記念館」の正式名称は「山口県立萩美術館・浦上記念館」です。
本展に特別協力をいただいております。

※キャプションでは所蔵者から提供された作品名を採用しております。

第2展示室

所蔵品展

川喜田半泥子の作品と季節の館蔵品

平成26年9月12日(金)～11月9日(日)

出品目録

番号	作品名	作者	窯・材質など	備考
1	井戸手茶碗 銘「寿山」	川喜田半泥子	千歳山窯	
2	井戸手茶碗 銘「はしら暦」	川喜田半泥子	千歳山窯	
3	秋茄子図(秋茄子こそ～)	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩	
4	井戸手茶碗 銘「初紅葉」	川喜田半泥子	廣永窯	
5	織部黒茶碗 銘「暗香」	川喜田半泥子	千歳山窯	藤田等風コレクション
6	志野茶碗 銘「蛾眉峯」	川喜田半泥子	千歳山窯	寄託作品
7	黒茶碗 銘「無茶太郎」	川喜田半泥子	千歳山窯	
8	片身替茶碗 銘「布袋和尚」	川喜田半泥子	千歳山窯	
9	彼岸花図(小流れに～)	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩	
10	志野彼岸花絵水指	川喜田半泥子	廣永窯	
11	呼継茶碗 銘「いざよい」	川喜田半泥子	千歳山窯	
12	焼締茶碗 銘「さび柿」	川喜田半泥子	千歳山窯	
13	志野茶碗 銘「おらが秋」	川喜田半泥子	廣永窯	
14	黒茶碗 銘「三保の夜」	川喜田半泥子	千歳山窯	
15	焼締茶碗 銘「しほ釜」	川喜田半泥子	千歳山窯	
16	灰釉茶碗 銘「由布」	川喜田半泥子	千歳山窯	
17	片身替茶碗 銘「寝物語」	川喜田半泥子	千歳山窯	
18	葡萄図(秋はれや～)	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画	
19	灰釉茶碗 銘「園城寺」	川喜田半泥子	廣永窯	藤田等風コレクション
20	刷毛目茶碗	川喜田半泥子	荷苗里の窯	
21	御所丸風茶碗	川喜田半泥子	千歳山窯	
22	赤絵茶碗	川喜田半泥子	千歳山窯	還暦記念
23	灰釉茶碗 銘「喜び」	川喜田半泥子	廣永窯	喜寿記念
24	刷毛目茶碗 銘「旅衣」	川喜田半泥子	廣永窯	傘寿記念
25	栗図(竹の影～)	川喜田半泥子筆・自賛	紙本墨画淡彩	藤田等風コレクション
26	灰釉茶碗 銘「これはしたり」	川喜田半泥子	廣永窯	寄託作品
27	灰釉縮れ水指	川喜田半泥子	千歳山窯	寄託作品
28	薄絵八寸皿	川喜田半泥子	千歳山窯	
29	黄瀬戸タンパン鉢	川喜田半泥子	千歳山窯	
30	志野片口 二客	川喜田半泥子	千歳山窯	
番号	作品名	時代・作者	窯・素材	備考
31	書「獨坐大雄峰」	勝峯大徹筆	紙本墨書	
32	朝鮮唐津水指	川喜田半泥子	千歳山窯	
33	朝鮮土平茶碗	川喜田半泥子	千歳山窯	

※展示作品、展示期間が変更になる場合があります。