

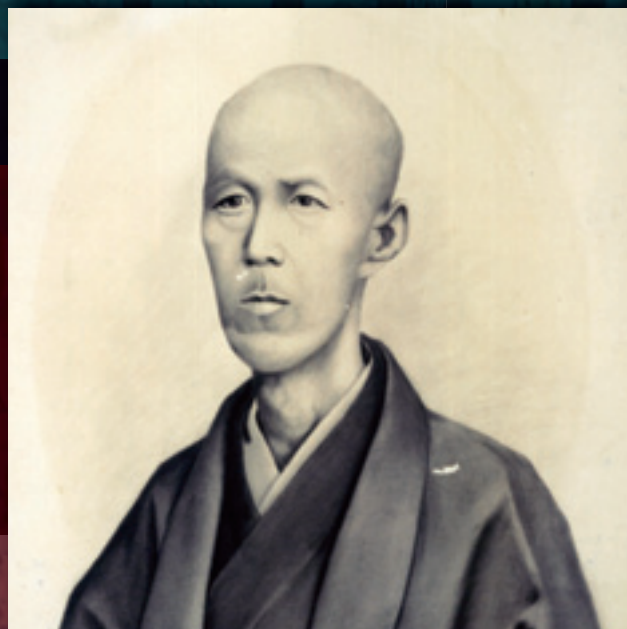
館蔵品展

松浦武四郎と

TAKESHIRO MATSUURA



松浦武四郎



川喜田石水

SEKISUI KAWAKITA

川喜田石水

— 幕末知識人のネットワーク —

背景：千島一覧 松浦武四郎著・図 明治3年(1870)刊(部分)

2014年

2月7日(金) ▶ 4月6日(日)

- ◆開館時間／10時～17時(入館は16時30分まで)
- ◆休館日／毎週月曜日(祝日の場合は翌日)
- ◆入館料／一般500円[400円]・学生300円(高校生以上)
※[]内は20名様以上の団体料金

◆主催：石水博物館 ◆協力：松浦武四郎記念館

公益財団法人
石水博物館

〒514-0821 三重県津市垂水3032番地18
【TEL】059-227-5677 【FAX】059-213-5789
<http://www.sekisui-museum.or.jp/>

館蔵品展

松浦武四郎と川喜田石水

— 幕末知識人のネットワーク —



熊図扇面 武四郎筆 明治5年(1872)



『近世蝦夷人物誌』初編 武四郎自筆 安政5年(1858)

松浦武四郎(1818~1888)は伊勢国一志郡須川村(現在の松阪市小野江町)の出身で、「北海道の名付け親」として知られる探検家です。16歳から諸国を遊歴し、28歳から蝦夷地を探索、同地の現況とアイヌ文化の素晴らしさを広く世に伝え、明治維新の折には開拓使の判官を務めました。

一方、川喜田石水(十四代久太夫政明・1822~1879)は津の商家・木綿問屋川喜田家の当主を務める傍ら、本草学や和歌、茶の湯などあらゆる趣味を極めた知識人として知られ、孫である川喜田半泥子(十六代久太夫政令・1878~1963)の尊敬を受け、当財団名の由来ともなった人物です。

武四郎と石水は幼少の頃、津藩の儒学者平松楽斎の塾で出会ったと考えられており、二人の親交は晩年まで続きました。

本展では石水博物館の所蔵資料から、著作物や絵図などによりそれぞれの業績をご覧いただくとともに、武四郎が蝦夷地や江戸から石水へ送った書状や扇面画、自筆本『近世蝦夷人物誌』ほかから、二人を取り巻いた時代背景や趣味をととしてのネットワークの広がりも紹介いたします。



再版微虫図 石水校閲・校訂 1870年代再版



『蝦夷漫画』 武四郎著 安政6年(1859)刊

同時開催 第2展示室

所蔵品展

「川喜田半泥子の作品と季節の館蔵品」

次回展覧会

企画展 「川喜田半泥子の書と絵画」

■会 期：2014年4月18日(金)~6月29日(日)

展示替え休館

2014年4月7日(月)

~17日(木)

交通アクセス

- JR・近鉄津駅東口より三重交通バス(久居駅方面行)にて15分、「青谷口」下車徒歩8分
- 近鉄久居駅西口より三重交通バス(津駅方面行)にて10分、「青谷口」下車徒歩8分
- JR阿漕駅より徒歩12分
- お車をご利用の方

【津市街から】国道23号線「大倉」交差点を県道776号線(久居方面)へ。JRの踏切を越え、約200m 先岩田池手前の細い道(角に緑の看板あり)を左折、約300m 先左側。(駐車場 15 台)

公益財団法人 石水博物館

〒514-0821 三重県津市垂水3032番地18

【TEL】059-227-5677 【FAX】059-213-5789

<http://www.sekisui-museum.or.jp/>



第1展示室

館蔵品展 松浦武四郎と川喜田石水 —幕末知識人のネットワーク— 平成26年2月7日(金)～4月6日(日)

出品目録

番号	作品名	作者・著者	制作年・刊記
I 松浦武四郎の足跡—諸国遊歴から蝦夷地探査へ—			
1	『西海雑誌』	松浦武四郎自筆稿本	天保14年(1843)成立
2	『蝦夷国全図』	林子平図	天明5年(1785)
3	『蝦夷大概之図』	多気志楼主人(武四郎)図	嘉永3年(1850)刊
4	『壺の石』	多気志楼主人(武四郎)著	安政元年・5年刊
5	『後方羊蹄於路志』	多気志楼主人(武四郎)著	安政2年(1855)刊
6	『蝦夷語箋』	上原熊次郎著	嘉永7年(1854)刊
7	『蝦夷行程記』	阿部喜任纂述・松浦弘(武四郎)校訂	安政3年(1856)刊
8	『新選末和留辺志』	多気志楼主人(武四郎)著	安政4年(1857)刊
9	『蝦夷漫画』	多気志楼主人(武四郎)著	安政6年(1859)刊
10	『蝦夷地名奈留辺志』	多気志楼主人(武四郎)著	安政6年(1859)刊
11	『唐太日記』	鈴木茶溪著・松浦弘(武四郎)評注	万延元年(1860)刊
12	『東西蝦夷山川地理取調図』	松浦竹四郎(武四郎)著	安政6年(1859)刊
13	『北蝦夷余誌』	松浦竹四郎(武四郎)著	万延元年(1860)刊
14	『石狩日誌』	松浦竹四郎源弘(武四郎)著	文久元年(1861)刊
15	『久摺日誌』	松浦竹四郎(武四郎)著	文久元年(1861)刊
16	『後方羊蹄日誌』	多気志楼主人(武四郎)著	文久元年(1861)刊
17	『夕張日誌』	松浦竹四郎(武四郎)著	文久元年(1861)刊
18	『十勝日誌』	松浦竹四郎(武四郎)著	文久元年(1861)刊
19	『天塩日誌』	松浦多気志郎(武四郎)著	文久元年(1861)刊
20	『納沙布日誌』	松浦竹四郎(武四郎)著	文久3年(1863)刊
21	『知床日誌』	松浦竹四郎(武四郎)著	文久3年(1863)刊
22	『西蝦夷日誌』初編・三編	松浦竹四郎(武四郎)著	慶応元年・明治2年刊
23	『東蝦夷日誌』初編・四編	松浦竹四郎(武四郎)著	慶応元年・明治3年刊
24	『北海道国郡明細図』	石狩国札幌本府管判蔵版	明治2年(1869)刊
25	『千島一覽』	北海道人(武四郎)図	明治3年(1870)刊
26	『蝦夷年代記』	松浦武四郎著	明治3年(1870)刊
II 川喜田石水の足跡—和歌と本草学—			
27	『旅窓漫筆』	川喜田石水自筆	嘉永6年(1853)成立
28	『爾然斎玄無法師家集』	川喜田石水編	文久元年(1861)刊
29	爾然斎百回忌に寄せる和歌短冊	蓮月・桂窓・弘綱・竹斎など8名	嘉永7年(1854)頃
30	再版微虫図	銅板摺	1870年代再版
31	『弘化三年津物産会目録』	川喜田崎之輔(石水)筆	弘化3年(1846)写
32	『弘化四年平安読書室物産会目録』	川喜田崎之助(石水)筆	弘化4年(1847)写
33	『嘉永七年平安読書室物産会目録』	筆者不明	嘉永7年(1852)写
34	『安政四年平安読書室物産会目録』	筆者不明	安政4年(1857)写
35	『百蟲図』	作者不明	1860年代写
36	『百鳥図』	作者不明	文久2年(1862)頃写
37	『河海並二湖水魚ノ図』	山本章夫筆	1862年以前写
III 武四郎と石水—生涯の友と晩年の楽しみ—			
38	熊図扇面	北海道人(武四郎)筆	明治5年(1872)
39	車百合之図扇面	北海道人(武四郎)筆	明治初期
40	黒百合之図扇面	北海道人(武四郎)筆	明治初期
41	昆布漁図扇面	北海道人(武四郎)筆	明治5年(1872)
42	松浦武四郎書状 77通のうち	松浦武四郎筆・川喜田石水宛	嘉永6年～明治3年

43	『萬延年中風説記』 13通のうち	松浦武四郎筆・川喜田石水宛	萬延年間(1860～1861)
44	『近世蝦夷人物誌』 初編	松浦武四郎自筆稿本	安政5年(1858)成立
45	『昌平宝鑑』	多気志楼の主人源弘(武四郎)自筆	元治2年(1865)自序
46	『洋貨図録』	多気志楼主人松浦弘(武四郎)自筆	元治2年(1865)自跋
47	川喜田石水古銭コレクション	『昌平宝鑑』『洋貨図録』掲載の古銭	明治初期
48	『撥雲余興』	松浦弘(武四郎)撰	明治10年(1877)刊
49	布貨・刀貨(石水古銭コレクション)	武四郎から石水に譲られた刀貨ほか	春秋戦国時代
50	太田垣蓮月書状	太田垣蓮月筆・川北久太夫(石水)宛	嘉永年間～明治初期
51	蓮月焼茶碗	太田垣蓮月作	嘉永年間～明治初期
52	『馬角斎茶余』	馬角斎(武四郎)著	明治9年(1876)刊
53	『甲申小記』	松浦武四(武四郎)著	明治17年(1884)刊行
54	『乙酉掌記』	松浦武四郎著	明治18年(1885)刊
55	『乙酉後記』	松浦武四郎著	明治18年(1885)刊
56	『丙戌前記』	松浦武四郎著	明治19年(1886)刊
57	『丙戌後記』	松浦武四郎著	明治19年(1886)刊
58	『丁亥前記』	松浦武四郎著	明治20年(1887)刊
59	『丁亥後記』	松浦武四郎著	明治20年(1887)刊
60	『木片勸進』	松浦武四郎著	明治41年(1908)再刊

※展示資料、展示期間が変更になる場合があります。

第2展示室

所蔵品展「川喜田半泥子の作品と季節の館蔵品」

平成26年2月7日(金)～4月6日(日)

出品目録

番号	作品名	作者	窯・材質など	備考
1	唐津手茶碗 銘「初音」	川喜田半泥子	千歳山石炭窯	
2	赤絵茶碗(還暦記念)	川喜田半泥子	千歳山窯・昭和13年	
3	井戸手茶碗 銘「雨後夕陽」	川喜田半泥子	千歳山窯・昭和16年	
4	井戸手茶碗 銘「寿山」	川喜田半泥子	千歳山窯	
5	刷毛目茶碗 銘「一声」	川喜田半泥子	廣永窯	
6	灰釉茶碗 銘「由布」	川喜田半泥子	千歳山窯	
7	粉引茶碗 銘「雪の曙」	川喜田半泥子	千歳山窯	
8	高麗手茶碗 銘「雅茶子」	川喜田半泥子	廣永窯	
9	黒織部茶碗 銘「富貴」	川喜田半泥子	千歳山窯	寄託作品
10	織部黒茶碗 銘「暗香」	川喜田半泥子	千歳山窯	藤田コレクション
11	志野茶碗 銘「不動」	川喜田半泥子	千歳山窯	
12	焼締茶碗 銘「しほ釜」	川喜田半泥子	千歳山窯	
13	黒筒茶碗 銘「鳴立沢」	川喜田半泥子		
14	志野茶碗 銘「あつ氷」	川喜田半泥子	廣永窯	
15	唐津手茶碗 銘「薄氷」	川喜田半泥子	千歳山窯	
16	伊賀水指 銘「慾袋」	川喜田半泥子	千歳山窯・昭和15年	
17	ぐい呑 10口	川喜田半泥子	千歳山窯・廣永窯	
18	焼締徳利	川喜田半泥子	千歳山窯	山名重樹氏寄贈
19	灰釉徳利	川喜田半泥子	廣永窯・昭和25年	
20	染付鉢	川喜田半泥子	千歳山窯	
21	梅絵急須	川喜田半泥子	千歳山窯	
22	たけのこ絵湯呑	川喜田半泥子	千歳山窯	
23	四方香合 銘「早春」	川喜田半泥子		寄託作品
24	赤玉香合	川喜田半泥子	廣永窯	寄託作品
25	黄瀬戸薄茶器	川喜田半泥子	廣永窯	
26	黒釉耳付茶入	川喜田半泥子	牟田洞窯	
27	黒釉茶碗 銘「やせ男」	川喜田半泥子	廣永窯	藤田コレクション

28	唐津手茶碗 銘「浅春」	川喜田半泥子	千歳山窯	寄託作品
29	灰釉茶碗 銘「浮寝鳥」	川喜田半泥子	廣永窯	寄託作品
30	呼継茶碗 銘「ねこなんちゅ」	川喜田半泥子	千歳山窯	
31	片身替茶碗 銘「寝物語」	川喜田半泥子	千歳山窯	
32	志野筒茶碗 銘「吹雪」	川喜田半泥子		寄託作品
33	赤楽大茶碗 銘「閑く恋慕」	川喜田半泥子	廣永窯	
34	黒茶碗 銘「無茶太郎」	川喜田半泥子	千歳山窯	
35	黒筒茶碗	川喜田半泥子		
36	井戸手茶碗 銘「おぼろ」	川喜田半泥子	廣永窯	
37	独乙人花売男女図(春うらゝ〜)	川喜田半泥子筆・自賛		寄託作品
38	猫柳図(春たつや〜)	川喜田半泥子筆・自賛		寄託作品
39	椿図(紅白の〜)	川喜田半泥子筆・自賛		寄託作品
40	蓮の葉仏図	川喜田半泥子筆		藤田コレクション
41	朝鮮務安鄭さん像	川喜田半泥子筆	昭和12年	藤田コレクション
42	桃花図(浦家住み〜)	川喜田半泥子筆・自賛		
43	竹の子図(どの草の〜)	川喜田半泥子筆・自賛		藤田コレクション
44	大根図	川喜田半泥子筆		藤田コレクション

山里茶席内

	作品名	時代・作者	窯・材質など	展示期間・備考
45	壺中日月長	川喜田半泥子筆		寄託作品
46	伊賀水指	川喜田半泥子	千歳山窯	

※ 展示作品、展示期間が変更になる場合があります。

※ 藤田コレクション＝藤田等風コレクション(平成23年藤田家寄贈)